

Г Б У «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА
СЕРГЕЯ ВЛАДИМИРОВИЧА МИХАЛКОВА»

Справочно-библиографический отдел



Народней малахитовых былей

Аннотированный список литературы
К 145-летию со дня рождения П. П. Бажова

Грозный, 2024

27 января исполняется 145 лет со дня рождения известного уральского писателя Павла Петровича Бажова (1879–1950).

Сегодня сказы Бажова переведены на десятки языков и известны во всём мире. «Малахитовая шкатулка», «Медной горы Хозяйка», «Каменный цветок», «Горный мастер», «Серебряное копытце», «Огневушка-поскакушка», «Золотой волос»... Всего Павел Петрович Бажов написал 56 сказов, которые донесли до нас красоту горного Урала и его природных богатств. В сказах Бажов описал жизнь, быт и труд старателей и талант «каменных дел мастеров» – гранильщиков и камнерезов, раскрыв особенности уральского характера.

Предлагаем читателям нашей библиотеки вспомнить богатое литературное наследие знаменитого уральского писателя.

Все предложенные книги вы можете взять в нашей библиотеке!

1. Бажов, П П Малахитовая шкатулка: сказ / П П Бажов. – Москва: Азбука, 2012. – 78 с.

Исследователи творчества П П Бажова называют ее главной книгой писателя. Сам же писатель говорит "Хотелось бы, чтобы эта запись по памяти хоть в слабой степени отразила ту непосредственность и удивительную силу, которыми были полны сказы, слышанные у караулки на Думной горе".



2. Бажов, П П Каменный цветок: сказ / П П Бажов. – Москва: Искатель, 2018. – 62 с.

«Каменный цветок» - история о сироте Данилке, который в 12 лет стал учеником мастера малахитовых дел. Мальчик был талантлив и понравился учителю. Когда Данила вырос, то стал прекрасным мастером. Была у него мечта. Хотел он создать малахитовую чашу, на цветок похожую. Даже камень подходящий нашёл. Но никак у него не получалось цветок вырезать красивый. Однажды встретил он саму Медной горы Хозяйку. Попросил он её, чтобы показала ему свой цветок каменный. Отговаривала его Хозяйка от этого, да он настоял. Увидел он цветок Хозяйки Медной горы и с тех пор совсем покой потерял. Потом разбил свою недоделанную чашу и ушёл. Больше его не видели, но слухи шли, что он у Хозяйки Медной горы служит.



3. Бажов, П П Серебряное копытце: сказка / П П Бажов. – Москва: Речь, 2016. – 24 с.

Одна из историй, которая нравится читателям всех возрастов – «Серебряное копытце». Одинокий старик Кокованя приютил у себя сиротку. Дедушка каждый день работал, а внучка в избе порядок наводила, готовила. По вечерам Кокованя рассказывал девочке сказки. А однажды рассказал ей о волшебном козле с серебряным копытцем, которым он стучит, и появляются на том месте камни драгоценные. Как-то раз ждала девочка деда с охоты и увидела в окно, что кошка её играет с тем самым козлом из сказки. Выбежала она на него посмотреть. А козёл запрыгнул на крышу, стал копытцем бить и камни драгоценные из-под его ног посыпались. Дедушка с внучкой их собрали и всю оставшуюся жизнь безбедно жили.



4. Бажов П Уральские сказы / иллюстрации Александра Кошкина. – Москва : Эмонт Россия ЛТД, 2004. – 168 с. : цв. ил.

Сборник содержит 11 сказов П П Бажова, адресованных учащимся среднего школьного возраста. Иллюстрации к этому сборнику принадлежат заслуженному художнику Российской Федерации Александру Арнольдовичу Кошкину (родился в 1952 году). Александр Кошкин известен своими работами в области книжной иллюстрации для детей с 70-х годов XX века. Многие из проиллюстрированных им книг являются достижениями в области развития современной книжной иллюстрации и отмечены многочисленными дипломами и медалями всероссийских и международных конкурсов. Сборник «Уральские сказы» П Бажова – крупноформатный (21 на 29 сантиметров). Такого же размера и большинство красочных иллюстраций, выполненных художником в

реалистичной манере, а потому близких современному читателю. Уникальный своеобразный стиль художника отмечают многие ценители творчества Александра Кошкина.



5. Бажов, П. П. Голубая змейка: сказ / П. П. Бажов. – Москва: Современник, 1991. – 96 с.

Сказы Бажова светлы, радостны, жизнеутверждающи. Героям сказов присуща не только любовь к труду, но и крылатая творческая выдумка, и веселая "живинка в деле", что "вперед мастерства бежит и человека за собой тянет".



6. Бажов П. Медной горы Хозяйка : [уральские сказы] / художник Вячеслав Назарук. – Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2019. – 143 с. : цв. ил. – (Образ Речи).

Сборник, выпущенный в издательстве «Речь» для учащихся среднего школьного возраста, включает четыре основных сказа Бажова, которые объединены образом Хозяйки Медной горы. Это сказы «Медной горы Хозяйка», «Малахитовая шкатулка», «Каменный цветок» и «Горный мастер». Рисунки к этим сказам нарисовал замечательный художник Вячеслав Назарук (родился в 1941 году). Рисунки к сказам Бажова были созданы довольно давно – в начале 70-х годов XX века и изначально предназначались для набора открыток издательства «Изобразительное искусство», но достаточно быстро стали издаваться, как иллюстрации к книгам, и выходили в разных издательствах. Особенностью

иллюстраций Вячеслава Назарука к сборнику «Медной горы хозяйка» является инкрустация рисованным камнем. Выполнены они художником специально для этого издания. Всего рисунков 32, по 8 на каждый сказ.



7. Бажов, П П Две ящерицы сказ / П П Бажов. – Москва: Книга по требованию, 2010. – 106 с.

Сказ о заводчике Турчанинове, господствующем в деревеньках промышленников, и как против этого народ восставал. В Плевой особенно противился молодой и пылкий работяга Андрей, которого решили за это наказать...



8. Бажов П Сказы / иллюстрации художника Станислава Бабюка. – Москва : АСТ : Астрель, 2004. – 431 с. : цв. ил.

В сборник вошли 24 знаменитых сказа П П Бажова, адресованных детям среднего и старшего школьного возраста. Иллюстрации к этому сборнику выполнил художник Станислав Станиславович Бабюк. Станислав Бабюк – член Союза Художников России и Международной ассоциации изобразительных искусств ЮНЕСКО. Он родился в 1970 году в республике Молдова, в 1990 году окончил Художественно-педагогическое училище им. И. Е. Репина в г. Кишиневе. Основные темы, над которым работает художник – история России и библейские темы.



9. Бажов П П Горный мастер : [сказы] / [составление, вступительная статья и примечания И А Ганкеева ; художник А Ф. Сергеев. – Москва : Советская Россия, 1992 – 320 с. : ил, портр. – (Живое русское слово).

Книга «Горный мастер» издана в серии «Живое русское слово». Её задача – представить наиболее характерные для творчества Бажова, а значит, и наиболее известные, получившие народное признание, сказы. Сборник «Горный мастер» адресован учащимся старшего школьного возраста и включает 22 сказа П П Бажова.



10. Бажов, П П Ермаковы лебеди: сказ / П П Бажов. – Москва: Книга по требованию 2010. – 94 с.

Сказ повествует, кем на самом деле был легендарный покоритель Сибири казак Ермак Тимофеевич и кто помог ему в этом непростом деле.



11. Бажов, П П Синюшкин колодец: сказка / П П Бажов. – Москва: Детская литература, 2008. – 37 с.

Этот сказ о том, что главные богатства в жизни – это не золото и самоцветы. Синюшкин колодец – это испытание, которое пройти может только тот, кто не завидует, не жадничает и помнит советы.